

PERSÖNLICHE ANGABEN

Körpergröße: $1,75 \, \text{m}$ Staatsangehörigkeit: Österreich / AUT Konfektionsgröße: 36 Dialekt: Wienerisch, Südtirol Haarfarbe: braun Sprache: Deutsch, Englisch,

Augenfarbe: braun

Französisch Grundkenntnisse Stimmfarbe: Sopran (e-c")/Belt Mail: kontakt@birgit-arquin.com Geboren am: 30.12.1984 Internet: www.birgit-arquin.com

BÜHNE (AUSWAHL)

Jahr	Produktion	Rolle	Regie	Theater/Ort
2019	CATS	Bombalurina	C. Cartwright	Ronacher/VBW
2018	Merry Musical Christmas	Solistin	S.Daum	Kultursaal Eppan
2018	One Night @ Moulin Rouge	Amanda	C. Stadlhofer	MurX Südtirol
2016	EVITA	Ensemble	V. Paterson	Ronacher/VBW
2015	CHICAGO	Swing	T. Nardini	TdW Berlin/DT München
2015	Anatevka	Zeitel	B. Bruinier	Stadttheater Bozen
2014	Annie	Lilly/Sternchen	A. Frankmann	Bühne Baden
2014	Non(n)sense	Leo	C. Stadlhofer	MurX Südtirol
2012	CATS	Bombalurina	C. Cartwright	Theaterzelt Europatour
2011	AidaVita	Solistin	diverse	Clubschiff
2010	Victor Victoria	Ensemble	G. Barylli	Stockerau Open Air
2010	West Side Story	Rosalia	R. Herzl	Bühne Baden
2009	Hair Konzertant	Ensemble	F. J. Breznik	Bühne Baden
2009	The Producers	Ensemble	S. Stroman	Admiralspalast Berin
2008	Pirates of Penzance	Edith	Isabella Fritdum	Konservatorium Wien
2008	Im weißen Rössel	Ottilie	M.S.Raupach	Bad Freienwalde
2008	Anything Goes	Erma	A. Frankmann	Konservatorium Wien
2007	Lächeln einer Sommernacht	Charlotte/Petra	Isabella Fritdum	Konservatorium Wien

AUSBILDUNG

Lfd.	Aus-und	Weiterbildung in	Gesang (r	ia Perrin M	lanzer Allen u	ind CVT	Coaching bei

Monika Ballwein), Tanz (Latein) und Camera Acting (Acting Center Tavakoli) uvm.

2005-09 Konservatorium Wien Privatuniversität (Diplomabschluss)

Abteilung Musikalisches Unterhaltungstheater

2003-05 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien / Lehrgang für Musical

2003 Matura/Abitur

SONSTIGES Jazz, Ballett, Steppen, Fechten, Reiten, Geräteturnen, Aerobic, Ski, Radfahren